



ARUQSS

ASSOCIATION DES RETRAITÉS
DE L'UNIVERSITÉ DU QUÉBEC
(SIÈGE SOCIAL)

Édition et rédaction
Clémence Neault

Collaborateurs
Georges Arcand
Louise Lapointe
Fernand Racine
Grant Regalbuto

Mise en page
Robert Poliquin

Adresse postale:

Hélène Laplante, trésorière
1487, rue des Roselins
Québec, QC
G3E 1G3

Téléphone :
(418) 847-7097
Courriel : aruqss@hotmail.ca

Retrouvez-nous sur le web:
www.uqbec.ca/aruqss/

Saviez-vous que...

Numéro 31

Hiver 2012

Mercredi, 29 février 2012

**Club de curling Victoria
449, rue Curie
(Parc Colbert près de Costco Sainte-Foy)**

15 à 17 heures



Service de bar disponible

**Venez encourager vos valeureux
participants et participantes.**

Informations : Louise Lapointe
louise.lapointe48@videotron.ca

Dîner de Noël

Encore cette année, le dîner de Noël a été un succès. Près de 50 personnes étaient présentes à ce rendez-vous annuel qui se tenait au restaurant l'Académie le jeudi 8 décembre dernier. Cet événement est à ce point populaire que des retraitées qui étaient présentes et qui ne sont pas membres, ont décidé d'adhérer à notre association grâce à cet esprit de bonne humeur et de retrouvailles qui y régnait. Bienvenue entre autres à nos collègues Dorothy Freeman et Francine Pagé.

Un merci particulier au comité organisateur (**Louise Lapointe, Fernand Racine, Clémence Neault**) pour l'animation de ce dîner et pour les nombreux prix de présence (cartes de rabais au restaurant l'Académie, un joli collier, œuvre de notre collègue joaillière Lorraine Goulet, etc.), sans oublier notre trésorière en chef Hélène Laplante qui en a profité pour collecter les membres qui n'avaient pas encore payer le supplément de la nouvelle cotisation à l'association.

Devant un tel succès, on compte bien poursuivre cette tradition et déjà notre collègue Louise Lapointe travaille à la préparation du dîner de Noël 2012.

Georges Arcand





Quilles

Le rendez-vous pour notre traditionnelle activité des quilles a rassemblé 13 membres à la salle Frontenac sur le boulevard Charest ouest : Nicole Bédard, Hélène Laplante, Louise Lapointe, Nicole Lemelin, Fernande Michaud, Clémence Neault, Claudette Racine, Georges Arcand, Réjean Barnabé, Claude Boivin, Louis Lemelin, Yves Moisan, Fernand Racine et une spectatrice Patricia Larouche.

Dès 9h30, après une courte période de réchauffement, les participants étaient prêts à se lancer en compétition. Dans une atmosphère de détente où la bonne humeur et la joie de se retrouver ensemble, nous avons pu rire de nos erreurs et de nos bons coups. Même les mauvais lancers, qui se sont faufilés parmi les rarissimes abats, furent joyeusement acceptés.

Les meilleurs pointages, chez les dames : Clémence Neault 153 , Claudette Racine 123, Nicole Bédard 118, Louise Lapointe 106, Nicole Lemelin 103, Hélène Laplante 86, Fernande Michaud 55 et, chez les hommes : Fernand Racine 202, Yves Moisan 177, Claude Boivin 157, Réjean Barnabé 125, Louis Lemelin 116, Georges Arcand 108.

Merci au conseil d'administration pour son support financier. Déjà, une nouvelle idée est en gestation pour l'an prochain. À suivre...

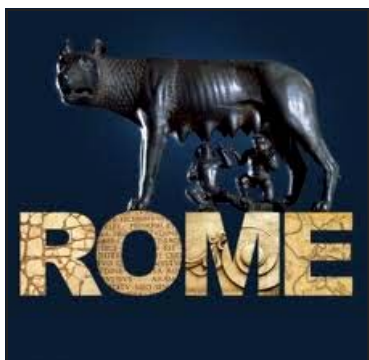
Fernand Racine



Visite au Musée de la Civilisation

Le 10 novembre, nous étions 54 personnes-retraités des institutions UQAM, UQTR, UQAC, UQAR, ÉNAP, INRS et UQSS à suivre, à travers les dédales des éclairagistes, des travailleurs manuels, des concepteurs de projets, des conservateurs, le cheminement des pièces composant une exposition.

Deux grandes expositions nous attendaient. Tout d'abord « Rome, son histoire et ses trésors » et celle de « Radio-Canada, 75 ans d'histoire ».



Rome

Après presque trois (3) années de pourparlers et un million de dollars plus tard, nous avons pu visionner et apprécier ce travail colossal qui nous offrait un voyage fascinant de la ville éternelle qui fut, tour à tour, capitale du monde, cœur du christianisme et capitale des arts. Des œuvres d'art uniques d'une valeur inestimable et une foule d'informations sur ce que fut cette ville et son rôle au cours des siècles.



L'un des trois groupes de visiteurs

Radio-Canada : 75 ans d'histoire

L'exposition mettait en évidence le travail et le talent des artistes et des artisans qui ont travaillé devant la caméra, derrière le micro ou en coulisses. L'exposition jetait aussi un coup d'œil vers l'avenir et sur les défis que le diffuseur public devra continuer de relever dans un environnement médiatique en constante évolution.

On y trouvait une quantité impressionnante de trésors d'archives radio et télé de quoi retomber en enfance : des extraits d'émissions, de téléromans, de radoromans, d'émissions d'information, d'affaires publiques, d'émission jeunesse; des objets fétiches ayant marqué l'imaginaire des auditeurs et des téléspectateurs tels les costumes de Bobibo et Bobinette, Sol et Gobelet, Fanfreluche, Paillason, Picolo, La Souris Verte, Grujot et Délicat... les costumes de Séraphin Poudrier, de Ti-Mé Paré, de Mario Duquette (Du tac au tac)... les marionnettes Pépinot et Capucine; ainsi que des objets témoins de l'évolution technologique des médias : pupitre de mixage de son, station de bruitage, microphones, caméras, postes récepteur de radio, téléviseurs.



Ce fut une journée toute remplie de souvenirs et d'histoire.

Questionnaire

3 réponses justes sur 10 suffisent pour réussir ! Seuls les ignares pourraient échouer !!

- 1) Quelle a été la durée de la Guerre de Cent Ans ?
- 2) De quel pays les chapeaux dits "panamas" proviennent-ils ?
- 3) De quel animal obtient-on le catgut ? (« boyau de chat » en français)
- 4) Durant quel mois les Russes fêtent-ils la Révolution d'Octobre ?
- 5) De quoi est fait un pinceau « en poils de chameau » ?
- 6) Quel est l'animal qui a prêté son nom aux îles Canaries ?
- 7) Quel était le prénom du roi George VI ?
- 8) De quelle couleur est le roselin pourpré ?
- 9) D'où viennent les groseilles de Chine ?
- 10) De quelle couleur sont les boîtes noires à bord des avions commerciaux ?

Réponses en page 7

Prochaines activités

1. Mercredi, le **28 mars** prochain, la direction de l'Université du Québec nous invite à un 3 à 5 au siège social.
2. Vendredi, le **20 avril**, à 14 heures, nous avons rendez-vous au Palais Montcalm avec les Violons du Roy dans un concert commenté intitulé « Vivaldi à la cour de Dresde ». Comme il s'agit d'un concert commenté, ce rendez-vous se veut une occasion très agréable justement pour des personnes ne connaissant pas ou peu la musique classique.
3. Mardi, le **24 avril**, à 14 heures, nous nous rendrons au Musée de l'Amérique française, sis Côte de la Fabrique et voisin de la cathédrale de Québec, pour une visite commentée. Nous profiterons de l'occasion pour assister à un court récital, dans la chapelle du Musée, mettant en vedette l'orgue français construit par la firme Juget-Sinclair, de Montréal, en 2009 et qui se veut une réplique de l'orgue Richard de 1753 qui existait à la cathédrale de Québec et qui a été détruit lors des bombardements de la ville de Québec en 1760.

Surveillez vos courriels et surtout inscrivez-vous. Votre participation est très importante.

Informations

- **Nomination à la FRUQ**

À l'occasion de son assemblée générale du 4 novembre 2011, la Fédération des retraités de l'Université du Québec (FRUQ) a reconduit notre collègue **Louis Barbeau** au poste de vérificateur interne de la FRUQ pour l'année 2012 et a renouvelé son mandat pour une durée de deux ans (2011-2013) à titre d'un des trois représentants de la FRUQ délégués au Comité réseau des assurances collectives (CRAC)."

- **SRG , une allocation souvent oubliée**

Le réseau FADOQ (Fédération de l'âge d'or du Québec) estime qu'au moins 40 000 personnes au Québec, de 65 ans et plus, sont admissibles au Supplément de revenu garanti (SRG) mais ne le reçoivent pas alors qu'elles y ont droit.

Cette prestation est non imposable et est versée, **sur demande**, aux individus et aux familles à faible revenu qui reçoivent déjà la pension de Sécurité de la vieillesse (PSV). Elle est établie en fonction de votre état civil et de votre revenu annuel.

L'allocation SRG se renouvellera automatiquement **après une première demande** en produisant votre déclaration de revenus de chaque année.

Pour en savoir plus, visitez le site : www.fadoq.ca

Réponses au questionnaire de la page 6

- 1) Quelle a été la durée de la Guerre de Cent Ans ? 116 ans.
- 2) De quel pays les chapeaux dits panamas proviennent-ils ? De l'Équateur.
- 3) De quel animal obtient-on le catgut ? Des moutons et des chevaux.
- 4) Durant quel mois les Russes fêtent-ils la Révolution d'Octobre ? En Novembre.
- 5) De quoi est fait un pinceau « en poils de chameau » ? De poils de petit-gris – un écureuil de Russie.
- 6) Quel est l'animal qui a prêté son nom au îles Canaries ? Le chien.
- 7) Quel était le prénom du roi George VI ? Albert.
- 8) De quelle couleur est le roselin pourpré ? Rouge cramoisi.
- 9) D'où viennent les groseilles de Chine ? De la Nouvelle-Zélande.
- 10) De quelle couleur sont les boîtes noires des avions commerciaux ? Orange (bien sûr !).

Vous avez échoué ? Moi aussi ...!!! Et je ne vous crois pas si vous prétendez avoir eu 3 réponses exactes !

Nouveaux retraités

Après une carrière bien remplie,
Riche d'expériences de toutes sortes,
Vous avez su relever tant de défis...
Devant vous, s'ouvre maintenant la porte
D'une nouvelle étape de votre vie,
Où vous aurez enfin le temps
De mener à terme tous ces projets
Auxquels vous tenez tant.

Retraité(e)s en 2011

Michelle Béchard
Pauline Bergeron
Émilien Gohier
Lise Hotton
Claudette Lambert
Louise Lapointe
Pierre Lefrançois
Fernande Michaud

Retraitées en 2012

Carole Baron
Gisèle Genois
Louise Vachon

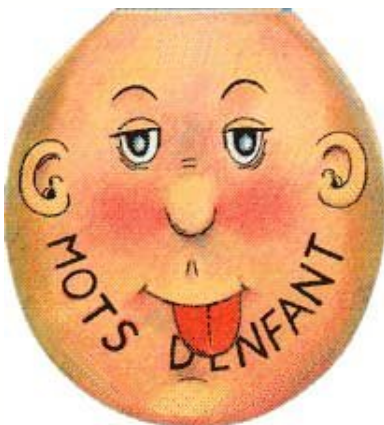
Accès au journal L'UniQue

Voici comment accéder au contenu du journal L'UniQue :

Adresse du site : www.quebec.ca/unique

Nom de l'utilisateur: unique

Mot de passe : retraite



- « Papa... ça t'a fait mal quand tu es tombé amoureux de maman ? »
- « Maman, maman....! Je me suis fais mal!
_ Où ça chéri ...
_ Là ! ça fait mal...
_ Ah c'est dans le tibia!"
_ Mais non, c'est dans l'escalier!! »
- « Papa, quand je vais être grand, je veux te ressembler, mais avec des muscles ».

35 ans de fin d'études à l'ÉNAP

Les diplômés de l'ÉNAP, promotion 1973 – 76, se sont rencontrés, le 17 novembre au Restaurant Paris Grill (Complexe Jules-Dallaire, Sainte-Foy), pour fêter le 35^e anniversaire de la fin de leurs études de *Maîtrise en administration publique*.

Par sa participation à cet événement, l'ÉNAP a voulu souligner le rôle précurseur qu'a joué cette première promotion à temps partiel. L'expérience s'est avérée très positive et la clientèle peut depuis poursuivre ses études à temps complet ou à temps partiel dans l'ensemble des programmes qu'offre l'ÉNAP sur le territoire québécois.

La promotion 1973-1976 était de la première à faire le programme de maîtrise à temps partiel. Celle-ci regroupait des hauts fonctionnaires de la fonction publique québécoise et canadienne, d'organismes publics tel l'Université du Québec, les Cégeps et les commissions scolaires. Une première femme en faisait partie.

Puisqu'ils étaient déjà en cours de carrière au début de leurs études, il est normal que la quasi totalité des diplômés de cette promotion soit maintenant à la retraite. Ils conservent tous toutefois, selon l'organisateur Grant Regalbuto, un souvenir impérissable de leur séjour à cette institution et ils sont fiers d'avoir collaboré aux efforts de l'État québécois visant à améliorer la qualité et le professionnalisme de l'administration publique dans son ensemble.



À gauche : Jean-Yves Cloutier, Jacques Audy, Gilles Cayouette et Yvon Magnan.

À droite : André Audy, Juliette Bruneau, Grant Regalbuto, Pierre Simard, Jean-Claude Lacasse, Roger Thériault et Gabriel Bélanger.

La cage aux folles... J'y suis allée



Benoît Brière et Alain Zouvi

Invitée par notre fils, c'est dans un contexte de franche camaraderie et de rire que la famille s'est présentée à cette pièce de théâtre.

Comme le sujet est déjà connu ce sont plutôt les performances des comédiens qui épatent dans la présente comédie loufoque. En effet, Benoît Brière, avec ses intonations et ses mimiques, réinvente un jeu éclatant et audacieux sous la bannière d'Albin (Zaza, vedette principale du cabaret en titre) tandis qu'Alain Zouvi, sous le rôle de Georges, nous éblouit par des textes mémorisés grandioses.

La fameuse scène de la biscotte est un classique mais toujours aussi comique. Comme on dit, un rien nous faire rire et nous dilate la rate.

Les costumes et la musique en mettent plein la vue, Les comédiens ont également le talent de chanteur. Benoît Brière en fait la preuve.

La bonne humeur était de mise et le professionnalisme des acteurs dans toute sa splendeur.

Clémence



Phrases célèbres

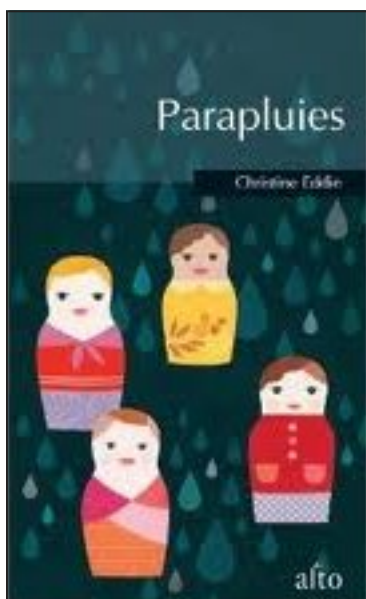
« Dans le monde actuel, nous investissons cinq fois plus d'argent en médicaments pour la virilité masculine et en silicone pour les seins des femmes, que pour la guérison de la maladie d'Alzheimer. Dans quelques années, nous aurons des femmes avec des gros seins, des vieux à la verge dure, mais aucun d'entre eux ne se rappellera à quoi ça sert. »

Drauzio Varella, oncologue brésilien, prix Nobel de médecine 2011

« Les hommes politiques et les couches doivent être changés souvent... et pour les mêmes raisons. »

Sir George Bernard Shaw, prix Nobel de littérature en 1925

J'ai lu pour vous... et j'ai aimé



Une journaliste de dire :

« La solidarité et l'entraide sont au cœur de **Parapluies**, deuxième roman de Christine Eddie, dans lequel l'auteure vient contredire le discours voulant que les femmes soient des éternelles rivales ».

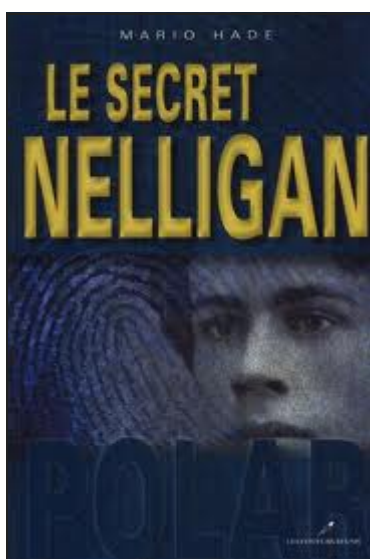
L'auteur de mentionner :

Romain Gary est mon auteur fétiche. « J'aime les livres qui parlent de choses dramatiques avec tendresse, où l'humour désamorce la lourdeur ».

La lectrice résume :

Pour trois femmes, le mari, le fils et l'amant disparaît. Leur vie bascule. Chacune raconte son vécu avec cet homme et cherche à savoir ce qui lui est arrivé ce qui amène une remise en question. Une toile se tisse alors, sans qu'il le sache, entre ses personnages par le biais d'une petite fille rencontrée dans un couloir d'hôpital.

Clémence Neault



Un polar typiquement québécois signé Mario Hade. Un inspecteur aux enquêtes criminelles de la Sûreté du Québec est muté aux affaires non résolues. On lui assigne alors un dossier de meurtre vieux de 70 ans qui le mènera sur les traces du poète Émile Nelligan qui aurait été témoin, avec deux autres membres de l'École littéraire de Montréal, d'un meurtre s'étant déroulé dans le Vieux-Montréal en 1899.

Avec l'aide d'une jeune inspectrice, il découvre l'existence de puissantes sociétés secrètes implantées stratégiquement tant au niveau politique que judiciaire. Se pourrait-il que certains policiers aient été membres de ces sociétés et aient voulu étouffer l'affaire? Le poète a-t-il été interné parce qu'il en savait trop?

On y rencontre plusieurs personnages historiques qui se mêlent à des personnages fictifs pour produire un roman où suspense et faits historiques se confondent. Une fois la lecture du livre commencée, on ne peut pas le déposer, on veut en savoir toujours davantage.

Quelle en est l'issue? Il vous faudra lire le livre et peut-être y découvrez-vous le « secret »...

Robert Poliquin

Automobile vs ordinateur

Lors d'un récent COMDEX (congrès annuel de l'industrie des ordinateurs), Bill Gates, de Microsoft, a comparé l'industrie des ordinateurs avec celle de l'automobile. Il a déclaré: "Si les manufacturiers d'automobiles avaient suivi le courant pour être à la pointe de la technologie comme l'industrie des ordinateurs l'a fait, nous conduirions des autos qui coûteraient 25\$ et ferions 1 000 milles au gallon."

En réponse aux commentaires de Bill Gates, les représentants des manufacturiers d'automobiles ont émis un communiqué de presse suivant où l'on peut y lire ce qui suit :

Si les manufacturiers d'automobiles avaient utilisé la technologie de la même façon que Microsoft l'a fait, nous aurions des automobiles qui posséderaient les caractéristiques suivantes:

1. Pour aucune raison apparente, l'auto arrêterait de fonctionner ... deux fois par jour.
2. Chaque fois que les lignes de circulation seraient repeintes sur la pavé, vous auriez à acheter une nouvelle auto.
3. Occasionnellement, votre auto s'arrêterait sur l'autoroute et ce, sans raison apparente. Vous auriez alors à vous ranger sur le côté de la route, fermer toutes les fenêtres, arrêter le moteur, le faire redémarrer, et réouvrir les fenêtres avant de pouvoir continuer. Cette situation serait une situation normale.
4. Occasionnellement, l'exécution d'une manœuvre comme un virage à gauche, le moteur de votre auto se fermerait et refuserait de redémarrer. Dans un tel cas, vous auriez à réinstaller le moteur.
5. Apple produirait une auto alimentée à l'énergie solaire, qui serait fiable, cinq fois plus rapide et doublement plus facile à conduire mais pourrait être utilisée que sur 5% des routes.
6. Les lumières-témoin pour le niveau de l'huile, la température de l'eau et l'alternateur seraient remplacées par une seule lumière-témoin qui afficherait la mention « Cette auto a exécutée une opération illégale ».
7. Le système de coussins d'air afficherait le message « Êtes-vous certain? » avant de se déployer.
8. Occasionnellement, sans raison apparente, l'auto se verrouillerait et refuserait de vous laisser entrer sans soulever, simultanément, la poignée de la porte, tourner la clé dans la serrure et tenir l'antenne radio.
9. Chaque fois qu'une nouvelle auto arriverait sur le marché, les acheteurs devraient réapprendre à conduire, car aucun contrôle ne fonctionnerait de la même façon qu'il fonctionnait dans l'ancien modèle.
10. Vous auriez à appuyer sur le bouton « Start » pour éteindre le moteur.
11. Lorsque tous les essais s'avèreraient infructueux à réparer une panne, vous auriez à appeler le « service à la clientèle » situé dans un pays étranger et l'on vous répondrait dans un langage aussi étranger sur comment réparer vous-même votre auto.

À partager avec vos amis qui adorent — et parfois détestent — leur ordinateur!

Viva Espana

Choyés par une température estivale (environ 30 degrés) en ce mois de septembre, **Claudette et Fernand Racine** ont été impressionnés par ce pays riche en histoire qui a connu l'occupation des Romains, des Wisigoths et des Arabes avant d'être reconquis par les rois catholiques. Voyez l'itinéraire qu'ils ont suivi.

Trajet
Arrivée à Madrid*** Arènes Las Ventas
Visite à pied du Vieux Madrid (Puerta del sol, Calle Mayor, Plaza Mayor, Palais Royal et ses environs, plaza de España et sa statue de Don Quijote)
Poursuite de la visite de Madrid*** Quartier des musées (Paseo del Prado) Parc du Buen Retiro; Gare Atocha où se trouve un monument à la mémoire des personnes décédées dans l'attentat terroriste de 2004.
Vers Ségovia : Monasterio del Escorial*** qui abrite le panthéon des rois d'Espagne ainsi que celui des infants. Segovia*** promenade dans le secteur de l'aqueduc romain et dans la vieille ville; visite de l'Alcazar.
Madrid*** – Aranjuez** Belle ville calme, qui a servi de lieu de séjour des rois pendant de nombreuses années. Visite du Palacio Real . Aranjuez - Toledo*** Visite à pied de Tolède, sa cathédrale et promenade dans le dédale de petites rues typiques.
Toledo*** – Consuegra Consuegra: arrêt pour voir les moulins à vent que Miguel de Cervantes a rendu célèbres dans son « Don Quijote de la Mancha ». Consuegra – Córdoba*** Córdoba : visite de l'impressionnante Mosquée-cathédrale qui, à elle seule, résume presque toute l'histoire de l'Espagne puis promenade dans le quartier juif.
Córdoba*** – Sevilla*** Plaza de Espana Séville : une des plus élégantes villes du pays. Visite du Parc Mará Luisa, de la Plaza de España et des quartiers longeant le Guadalquivir (Arènes, Torre de Oro, etc.)
Sevilla*** Alcazar, Cathédrale (où gît Christophe Colomb), Giralda (superbe minaret de la mosquée almohade qui est devenu le clocher de la cathédrale), Casa Pilatos, Temps libre pour visiter le Barrio Santa Cruz (ancien quartier juif, avec ses rues tortueuses et ses maisons blanches), les jardins de l'Alcazar et spectacle de Flamenco.



Palais Major
Madrid



Palais royal
Madrid



Pont romain
Segovia

Sevilla*** – Italica

Site archéologique romain

Italica- Cadix**

Temps libre pour découvrir les quartiers de Santa María , la jolie plaza de las flores, ou simplement se remplir les narines de l'air de l'Atlantique qui entoure Cadix.

Cadix** – Arcos de la Frontera**

Située sur la route des "villages blancs", Arcos domine une vallée sur laquelle la plaza del Cabildo offre une vue imprenable.

Arcos de la Frontera** – Ronda**

Ronda : découverte des plus vieilles arènes* d'Espagne où se pratique la corrida goyesca, puis promenade dans la vieille ville arabe qui surplombe une très impressionnante crevasse.

Ronda** - Torremolinos

Torremolinos – Frigiliana**

Petit village blanc pittoresque qui a conservé un beau quartier mudejar**

Frigiliana** - Nerja* - Grottes de Nerja**

Impressionnante grotte habitée au paléolithique et re-découverte en 1959. Sa salle principale jouit d'une excellente acoustique et on y tient des festivals de musique et de danse. Site espagnol le plus visité après le Musée du Prado et l'Alhambra.

Grottes de Nerja** - Granada***

Granada*** « Rien n'est plus triste que d'être aveugle à Grenade » (phrase inscrite sur l'un des murs de l'Alhambra)

Alhambra*** : dernière résidence officielle des califes de Cordoue et exemple très bien conservé de l'art musulman dans son plus pur achèvement. A été retenu comme l'une des sept merveilles du monde moderne – Generalife** : servait de résidence privée au calife.

Cathédrale* : abrite la chapelle royale** où reposent les rois catholiques Isabelle de Castille et Ferdinand D'Aragon. Leurs humbles et émouvants cercueils de plomb contrastent grandement avec les mausolées*** grandioses sculptés à leur mémoire.

Promenade dans le quartier de l'Alabayzin.

Granada*** - Guadix*

Guadix se caractérise par ses maisons troglodytes dont l'emplacement est marqué par des cheminées blanches. Possibilité de visiter la Grotte-musée.

Guadix* – Elche**

Palmeraie dont l'établissement remonte aux Phéniciens qui s'en servaient pour faire le commerce des dattes.

Elche** – Alicante**

Promenade le long du port d'Alicante. Montée au château Santa Barbara d'où la vue sur la ville et le port est magnifique.

Alicante** – Guadalest**

Étonnant village construit autour d'un château et auquel on accède par une fente dans un rocher.

Guadalest** – Valencia***

Valence***

Promenade parmi les constructions les plus modernes de la ville puis promenade dans la vieille ville soit la Cité des arts et science.

Valencia*** – Peñíscola**

Visite du château construit par les Templiers au début 14e siècle et qui a servi de résidence à un pape schismatique : Benoît XIII (pape de 1378 à 1423).

Peñíscola** - Tarragona **

Arrêt au « balcon de la Méditerranée », puis à l'amphithéâtre romain; promenade le long des remparts de la ville médiévale; visite de vestiges romains.

Tarragona** – Penedès

Visite du vignoble Miguel Torres

Penedès – Barcelone***

Début de la visite du côté du Parc Güel. En soirée : promenade sur Las Ramblas.

Barcelone***

Poursuite de la visite de la ville : Sagrada familia, Casa Mila Las et Passeig de Gracia, Marché la Boqueria, quartier gothique, église Ste-Marie de la Mer...

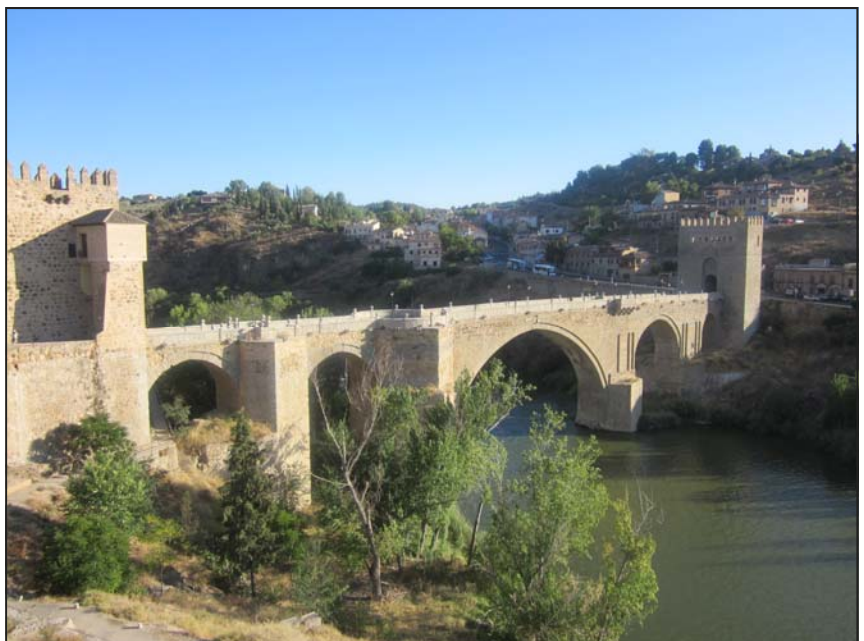
En soirée : spectacle des fontaines à Plaza de España.

* : Intéressant

** : Magnifique

***: À ne pas manquer

Pont Saint-Martin
Tolède



Activités à venir



28 mars	• 3 à 5 offert par l'Université du Québec
20 avril 24 avril	• 14 heures Concert commenté Les Violons du Roy Palais Montcalm • 14 heures Visite guidée du Musée de l'Amérique française avec court récital (Orgue Richard 1753 reconstruit 2009)
Mai	• ???
Juin	• Pique-nique sur l'herbe Domaine Joly de Lotbinière
Août	• Golf – 2^e édition • Assemblée générale

Les activités énumérées ci-contre, sans date précise, vous sont transmises qu'à titre informationnel seulement afin de vous permettre de nous faire part de vos remarques et suggestions.

Elles sont sujettes à modifications (date et lieu).